



# Parler de Andrew Tate avec les adolescents : un guide pour les parents et les enseignants

Created by Dr. Brendan Kwiatkowski [www.remasculine.com](http://www.remasculine.com)  
Translated into French by Piotr Banasiak 2024

## Qui est Andrew Tate ?

Andrew Tate est une personnalité britannico-américaine controversée des réseaux sociaux qui dirige plusieurs entreprises et qui a été champion du monde de kickboxing. Il est très populaire auprès des garçons et des jeunes hommes qu'il cible avec ses messages hypermasculins et ses représentations de la réussite en termes de domination financière, physique, émotionnelle et relationnelle. Bien qu'une partie de son contenu puisse être considérée comme une source de motivation ou de développement personnel, il est un misogyne autoproclamé et a fait des déclarations qui peuvent contribuer activement à la déshumanisation et au préjudice d'autrui, en particulier des femmes. Il a été banni définitivement de Twitter, Instagram, Facebook et TikTok pour avoir enfreint leurs politiques en matière de discours haineux et d'incitation à la violence, mais il a été réintégré sur Twitter suite à son rachat. L'une des activités de Tate consistait à gérer un studio de webcams avec son frère en Roumanie, où ils employaient et/ou trafiquaient de nombreuses femmes pour créer du contenu sexuel afin de gagner de l'argent auprès d'hommes en ligne. En décembre 2022, Tate et son frère ont été arrêtés en Roumanie, soupçonnés de trafic d'êtres humains, de viol et de constitution d'un groupe criminel organisé. De nombreuses femmes se sont manifestées, affirmant avoir été violées, manipulées et retenues contre leur gré. Tate sera en détention au moins jusqu'à la fin du mois d'avril 2023, sa détention continue de se prolonger. Malgré cela, M. Tate bénéficie d'un soutien important de la part de nombreux garçons et hommes qui le considèrent comme un martyr de la liberté d'expression. Tate clame son innocence et affirme que l'affaire a été portée devant les tribunaux du fait d'un complot dirigé contre lui. Lui-même et ses partisans font souvent référence à ce complot sous le nom de "matrice", c'est-à-dire l'idée que les personnes/institutions au pouvoir veulent tout contrôler et ont besoin que les gens, en particulier les hommes, s'y conforment. Ainsi, pour de nombreux garçons et jeunes hommes, Tate représente la rébellion contre l'autorité et ce que signifie être un vrai homme indépendant.

## Pourquoi parler de lui à vos adolescents/élèves/étudiants ?

Parce qu'il est partout, il a une influence considérable sur les adolescents et les jeunes hommes, et nombre de ses convictions sur la masculinité sont incroyablement déshumanisantes et néfastes pour les femmes (et aussi pour les hommes eux-mêmes). L'une des meilleures raisons d'engager des conversations sur Andrew Tate est peut-être le fait que les adolescents ont envie de parler de lui - c'est pourquoi il est si important de ne pas fermer la conversation. Une récente enquête menée par l'organisation à but non lucratif The Man Cave auprès de 500 collégiens australiens a révélé que 90 % d'entre eux connaissaient Andrew Tate, que près de 30 % le considéraient comme un modèle et que 36 % le trouvaient sympathique. Même les adolescents qui ne sont pas d'accord avec ce qu'il représente déclarent qu'il est difficile de ne pas voir constamment des clips de ses vidéos et de ses interviews sur leurs fils de médias sociaux, malgré le bannissement de Tate de la majorité des réseaux sociaux. Dans le même ordre d'idées, un autre facteur à prendre en compte est la façon dont les médias sociaux peuvent jouer un rôle majeur dans la propagation de ses croyances et dans l'atténuation de son sexisme.

Considérons ce scénario hypothétique mais très plausible : au départ, un adolescent n'est pas d'accord avec Andrew Tate, ou entend seulement dire qu'il est terrible, alors il se rend sur le site d'Andrew Tate pour y lire ce qu'il pense. Cependant, en raison de l'âge et du sexe de l'adolescent, l'algorithme l'expose de plus en plus à son contenu populaire sur les médias sociaux. L'adolescent commence à entendre des propos d'Andrew Tate qui ne sont pas sexistes ou radicaux, mais qui lui paraissent acceptables. Il entend peut-être un conseil sur la discipline et se sent personnellement motivé par ce conseil. L'adolescent commence alors à se dire que tout ce qu'il dit n'est pas si mauvais, ce qui est vrai. Toutefois, cette réflexion peut facilement se transformer en une pensée selon laquelle "les critiques à l'égard d'Andrew Tate sont peut-être exagérées" et, dans certains cas, en une conviction totale selon laquelle "Andrew Tate est victime d'une conspiration visant à le faire taire, ce qui veut dire qu'il dit la vérité". C'est pourquoi il est essentiel de ne pas interrompre les conversations sur Andrew Tate avec les adolescents, car cela donnerait du crédit à ses affirmations.

## Comprendre pourquoi (certains) garçons l'apprécient

Andrew Tate prétend que la raison pour laquelle de nombreux garçons et jeunes hommes l'admirent est qu'il est le seul à se soucier d'eux et de leurs intérêts. Malheureusement, il a été démontré que la version restreinte de la masculinité qu'il promeut nuit gravement aux garçons et aux autres ([pour une analyse de cette littérature, vous pouvez lire le chapitre 2 de ma thèse de doctorat, que vous pouvez télécharger sur mon site web](#)). Cela dit, si votre adolescent se sent "vu" par Andrew Tate, il est important de l'écouter et de comprendre pourquoi et par qui il se sent négligé.

Andrew Tate plaît à certains garçons parce qu'il leur propose une voie apparemment simple et directe pour devenir l'homme "idéal" (selon certains). Une version résumée est la suivante : si vous devenez confiant, dangereux, que vous ne montrez jamais de vulnérabilité et que vous dominez les autres, vous pourrez contrôler votre vie et atteindre la célébrité, la richesse et avoir toutes les relations sexuelles que vous désirez. Comme Andrew Tate semble incarner ces "idéaux", cela peut en séduire certains. D'après les conversations que j'ai eues avec des adolescents, il y a généralement trois points de vue sur Andrew Tate, ce qui correspond aux résultats de l'enquête The Man Cave mentionnée plus haut : (1) ceux qui ne sont pas du tout d'accord avec lui ; (2) ceux qui aiment qu'il dise ce qu'il pense et qui partagent certaines de ses opinions, mais certainement pas toutes, comme son point de vue sur les femmes ; et (3) ceux qui sont largement d'accord avec lui et ses convictions. Il peut être utile, dans un premier temps, de déterminer dans laquelle de ces trois catégories générales se situent les adolescents, mais il est plus important, à l'intérieur de chacune d'entre elles, de décortiquer les spécificités de leurs points de vue. Par exemple, quels sont les éléments véhiculés par Andrew Tate qui entrent en résonance avec les adolescents ? Est-ce sa confiance ? Sa réussite financière ? Ses prouesses au combat ? Ses opinions sur certains sujets ? Si oui, lesquelles ? Qu'est-ce qu'ils approuvent ou désapprouvent dans son point de vue sur les femmes ou le genre ?

## **Comment parler d'Andrew Tate aux adolescents/élèves/étudiants**

### **1. Abordez la question avec curiosité, sans contrôle ni jugement :**

Même si vous êtes préoccupés par certains messages diffusés par Andrew Tate, il est important d'aborder les conversations avec curiosité pour connaître le point de vue des adolescents. Cela peut permettre d'établir un dialogue permanent et d'encourager une réflexion continue sur leurs idées concernant le genre, leurs aspirations de vie et les personnalités publiques qu'ils admirent - ce qui devrait être l'objectif. Pour entamer une conversation, essayez de demander "Que pensent vos amis d'Andrew Tate ?", car cela permet aux adolescents d'évaluer vos réactions avant de décider dans quelle mesure ils peuvent être honnêtes avec vous au sujet de leurs croyances sans craindre un jugement immédiat.

### **2. Ne parlez pas de lui sans savoir ce qu'il a réellement dit :**

Une conversation avec les adolescents sur Andrew Tate sera beaucoup plus efficace si vous savez ce qu'il a dit, surtout en ce qui concerne les femmes. Heureusement, Andrew Tate a fait beaucoup de ces déclarations publiques et elles sont enregistrées et facilement trouvables dans des articles, des interviews, des vidéos et des podcasts. Par exemple, il parle ouvertement des femmes comme d'objets, les traitant d'idiotes, se vante de les contrôler et de les manipuler financièrement, physiquement et sexuellement. Vous trouverez certaines de ses déclarations dans mon plan de cours, plus loin dans ce document. En outre, voici un lien utile vers un avocat pénaliste sur TikTok qui réagit aux propos d'Andrew Tate ([lien TikTok](#) ; il a plusieurs vidéos). Pour un autre exemple, voici les textes et l'enregistrement vocal qu'Andrew Tate aurait envoyés à une femme qui l'accusait de viol au Royaume-Uni en 2015, ce qui a conduit à son arrestation, bien que le Ministère de la Justice britannique ait finalement renoncé à engager des poursuites ([lien Instagram](#) ; [lien Article](#)).

### **3. S'ils vous demandent pourquoi il est nuisible ou en quoi il a tort, préparez une réponse :**

Encore une fois, il est important d'écouter d'abord les adolescents pour savoir pourquoi ils pourraient trouver Andrew Tate utile ou être d'accord avec lui. Bien qu'il soit valable de mentionner les 30 années et plus de recherche qui montrent comment les croyances sur la masculinité que Tate promeut (par exemple, la domination, la violence, la suppression émotionnelle) peuvent être nuisibles aux hommes et aux autres ([voir p. 35 dans ma thèse de doctorat](#)), il peut être utile de partager un point de vue personnel. À mon avis, ce qu'Andrew Tate offre aux garçons et aux jeunes hommes est une illusion. [L'un des arguments des avocats d'Andrew Tate](#) est même qu'il joue un personnage en ligne et qu'il ne faut pas le prendre au sérieux. L'amour n'est pas une question de domination et le succès ne se définit pas par des exploits sexuels. Toutefois, il est important de reconnaître que les adolescents peuvent avoir des points de vue différents. Selon la relation que vous entretenez avec eux, la vulnérabilité peut être un outil puissant. Par exemple, en tant que mère ou éducatrice, vous pouvez dire comment les choses qu'il dit sur les femmes vous affectent. En tant que père ou éducateur masculin, vous pouvez partager votre propre point de vue sur la masculinité et les idées de réussite, et expliquer comment elles ont évolué depuis votre adolescence. En fin de compte, il sera plus efficace de soutenir les adolescents en leur proposant des modèles positifs et des relations saines avec eux-mêmes et avec les autres que d'essayer de les tenir à l'écart de personnes comme Andrew Tate.

### **4. La conversation peut être plus compliquée si vous parlez à plusieurs garçons à la fois :**

De nombreux adeptes de Tate l'appellent le Top G, et il n'est pas rare que les garçons crient "Top G" lorsque le sujet est abordé. Bien que de nombreux garçons ne l'aient pas, selon la dynamique sociale, ils peuvent ressentir le besoin d'avoir l'air de l'aimer pour s'intégrer à leurs pairs. Cela peut être particulièrement vrai pour les garçons âgés de 12 à 15 ans. C'est pourquoi certains ne se sentent pas suffisamment en sécurité pour s'exprimer au sein d'un groupe.

Inversement, certains garçons peuvent cacher leur accord avec Tate s'ils ont l'impression qu'on attend d'eux qu'ils ne l'aient pas. J'ai également constaté que les adolescents veulent surtout savoir si vous pensez qu'il est coupable ou non. J'ai trouvé qu'il était plus efficace de mettre en évidence les choses qu'Andrew Tate a dit avoir faites et de leur demander ensuite ce qu'ils en pensent.

<b>Conditions d'utilisation :</b>	<p>Vous pouvez utiliser librement le contenu et les idées de ce plan de cours à des fins personnelles ou éducatives uniquement (sans but lucratif). Je vous demande de mentionner mon travail sur tout ce que vous montrez ou donnez aux élèves (par exemple, sur des PowerPoint ou des feuilles de travail) qui est basé sur cette ressource en incluant mon nom et mon site web, comme dans l'exemple suivant : <i>Créé par (ou basé sur des idées de) Dr. Brendan Kwiatkowski <a href="http://www.remasculine.com">www.remasculine.com</a></i></p>
<b>Notes importantes :</b>	<p>Lisez toujours l'intégralité de la leçon et adaptez-la si nécessaire en fonction de votre contexte ou de votre niveau scolaire. Je propose toujours des suggestions sur la façon dont cette leçon pourrait s'intégrer dans le programme scolaire/les matières, je suggère des résultats d'apprentissage potentiels et j'essaie de fournir plusieurs devoirs/activités parmi lesquels vous pouvez choisir.</p> <p>Ce "Plan de cours Andrew Tate" est structuré principalement pour un usage secondaire et est organisé en trois parties : <b>(1) L'introduction/l'activité d'ouverture</b> - principalement conçue pour impliquer les étudiants ; <b>(2) La divulgation d'informations/l'enseignement</b> - principalement conçu pour que les étudiants acquièrent des connaissances/compétences et développent leur compréhension ; et <b>(3) L'application/les devoirs</b> - principalement conçus pour que les étudiants pratiquent/renforcent l'apprentissage de manière indépendante ou en groupe, appliquent les connaissances pour poser et résoudre des problèmes, et pour aborder des idées à des niveaux plus complexes.</p> <p><b>*DISCLAIMER* les sujets qui seront probablement abordés dans cette leçon et certaines des citations directes d'Andrew Tate impliquent un contenu sensible ou des mots qui peuvent être inappropriés pour vos contextes.</b></p>
<b>Liens avec le cours/le contenu :</b>	<p>Tout ce qui concerne la sécurité sur Internet/l'éducation aux médias, l'apprentissage socio-émotionnel, la gestion des conflits, la santé mentale, les mentors/modèles de rôle, le genre et l'identité, l'analyse critique du contenu des médias, la gestion des conflits, la violence, les relations interpersonnelles. Cours d'anglais sur les personnages (par exemple, comparaison d'Andrew Tate avec des personnages de livres ou de nouvelles). Cours de psychologie, de justice sociale et de droit. L'une des activités proposées peut être reliée aux cours de mathématiques sur la collecte et la représentation visuelle des données.</p>
<b>Example of Learning Outcomes:</b> (Basé sur les compétences de base et les normes d'apprentissage du programme d'études de la <a href="#">Colombie-Britannique</a> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je peux accroître mon bien-être en reconnaissant mes valeurs et mes choix personnels et en les considérant dans le contexte d'autres perspectives.</li> <li>• Je peux explorer et décrire les facteurs qui façonnent l'identité des gens, y compris les facteurs sociaux et culturels.</li> <li>• Je peux exprimer et étayer une opinion par des preuves.</li> <li>• Je peux comprendre comment le langage façonne les idées et influence les autres.</li> <li>• Je peux proposer et analyser des stratégies pour répondre à la discrimination, aux stéréotypes et aux brimades, ainsi que pour construire des relations saines.</li> <li>• Je peux identifier les préjugés, les contradictions, les distorsions et les omissions.</li> <li>• Je peux échanger respectueusement des idées et des points de vue issus de différentes perspectives afin de développer une compréhension commune et d'élargir la réflexion.</li> </ul>
<b>Matériel nécessaire :</b>	<p>Quatre feuilles de papier et du ruban adhésif pour quatre panneaux : " Pas du tout d'accord ", " Pas d'accord ", " D'accord ", " Tout à fait d'accord " ; ordinateur/projecteur pour afficher les médias [facultatif] ; devoir de réponse d'Andrew Tate</p>
<b>Nombre de leçons :</b>	<p>En fonction du nombre et des types de devoirs choisis : 1 à 2 leçons ou plus</p>
<p><b>Activité d'introduction/d'ouverture : Quatre coins d'accord/désaccord avec Andrew Tate.</b></p> <p><i>[10-20 min : en fonction de la durée de la discussion et du nombre d'articles que vous choisissez de lire]</i></p> <p><i>Mise en place :</i> Placez quatre panneaux dans chaque coin de la salle de classe : "Tout à fait d'accord" "D'accord" "Pas du tout d'accord" "Pas d'accord"</p>	

*Instructions pour la classe* : Je vais vous lire quelques opinions. Après la lecture de chacune d'entre elles, placez-vous dans un coin de la salle avec le signe qui représente le mieux votre degré d'accord ou de désaccord avec l'opinion. Nous entendrons ensuite des élèves de différents points de vue expliquer leur décision.

*Notes pour l'enseignant/modifications* : je ferais cette activité sans dire aux élèves qu'Andrew Tate a dit ces choses jusqu'à la toute fin (à moins qu'ils ne le devinent à l'avance). Choisissez ce que vous voulez lire. Par ailleurs, je ne pense pas qu'il soit judicieux de discuter en classe de certaines des pires choses qu'Andrew Tate a dites, pour la sécurité de certains élèves, sans tenir compte des traumatismes et sans faire preuve d'une grande prudence. J'ai tout de même inclus certaines de ces déclarations afin que vous puissiez au moins connaître l'étendue des choses qu'il a dites et au cas où certains élèves en parleraient. Je permets également aux élèves de changer d'avis et de changer de coin pendant les discussions s'ils sont convaincus après avoir entendu le point de vue de leurs camarades de classe.

- "La dépression n'est pas réelle. On est triste, on passe à autre chose. Vous serez toujours déprimé si votre vie est déprimante. Changez-la."
- "Les attentes de la société à l'égard des hommes sont beaucoup plus élevées que les attentes de la société à l'égard des femmes."
- "Il est impossible d'être ancré dans la réalité et de ne pas être sexiste."
- "La perspective masculine consiste à comprendre que la vie est une guerre. C'est une guerre pour la femme que vous voulez. C'est une guerre pour l'argent que vous voulez. C'est une guerre pour le statut. La vie masculine est une guerre. Si vous êtes un homme qui ne voit pas la vie comme une guerre, vous allez perdre."
- "Je n'aurai pas d'intellos comme enfants. Si mon fils est un intello, l'un de nous deux doit mourir, lui ou moi, et je le défierai au combat mortel."
- "Je ne m'excuserai jamais parce que je ne me trompe jamais."
- "L'une des meilleures choses dans le fait d'être un homme, c'est d'être territorial et de pouvoir dire "c'est à moi"."
- "Je pense que les femmes appartiennent à l'homme."
- "Les hommes peuvent tromper, les femmes ne le peuvent pas."
- "J'ai tout ce dont les hommes ont toujours rêvé. J'ai un grand manoir, j'ai de super voitures, je peux vivre où je veux, j'ai un nombre illimité de femmes, je vais où je veux... Je fais tout ce que je veux, tout le temps. Je suis donc un extraordinaire modèle d'inspiration."

\* Liste d'autres affirmations dont je ne recommande pas la discussion en raison d'un langage explicite ou d'un contenu susceptible de compromettre la sécurité des élèves lors d'une discussion en classe\*

1. "Si vous vous mettez dans une position où vous risquez d'être violé, vous devez en porter la responsabilité."
2. "Les femmes de 18 à 19 ans sont plus attirantes que celles de 25 ans parce qu'elles ont moins souffert."
3. "Les hommes qui vivent sans contrôle de soi sont le genre d'hommes qui pleurent quand leur petite amie les trompe, parce qu'elle le fait certainement, parce qu'elle ne respecte pas un petit bébé qui pleure, et qu'elle n'est avec toi que parce qu'elle est moche comme un clou et qu'elle doit se contenter d'une petite baltringue d'homme soja que tu es."
4. "Je ne suis pas un violeur, mais j'aime l'idée de pouvoir faire ce que je veux. J'aime être libre."
5. "Les femmes sont le symbole ultime du statut social... Les gens pensent que je me balade avec ces putes parce que j'aime le sexe. Ça n'a rien à voir avec la raison pour laquelle je me balade avec ces salopes. J'ai ces salopes juste pour que tout le monde sache qui est le patron."
6. "Je sais comment pratiquer la réanimation cardio-pulmonaire. Pourtant, je ne pratiquerai pas de réanimation cardiaque à moins que vous ne soyez une femme sexy... Si vous êtes un gros type qui vient d'avoir une crise cardiaque et que je ne te connais pas vraiment, tu vas mourir... Non, même pas si tu es un ami... Si tu es mon ami, tu ne peux pas être une tafiole. "J'ai eu une crise cardiaque", lève-toi. C'est ton problème, putain. Va à l'hôpital plus tard. Prends un verre, une cigarette, une tasse de café, et reviens dans le jeu. Tu n'as pas besoin de faire des crises cardiaques près de moi, espèce de petite tafiole."

*Résumé* : Ramenez les élèves à leurs pupitres/tables. Demandez-leur s'ils savent qui a dit toutes ces choses. S'il s'agit d'Andrew Tate, est-ce que quelque chose change pour vous maintenant que vous savez qui a dit ces choses ? Cela confirme-t-il ou remet-il en question les opinions que vous avez pu avoir sur lui avant ce moment ?

## Divulgarion/Lecture : Informations sur Andrew Tate [5-15 min.]

*Notes pour l'enseignant/Modifications* : Les cours magistraux sont très variables (vous pourriez vouloir introduire du vocabulaire comme le sexisme, la misogynie, la masculinité, la féminité, etc) mais mon cours suivrait la structure suivante :

Demandez aux élèves ce qu'ils savent d'Andrew Tate. Puis, résumez qui il est, pourquoi il est en prison, etc. en vous basant sur le résumé fourni ou sur vos propres recherches. J'énoncerais explicitement la raison pour laquelle nous en apprenons plus sur lui et en discutons en classe (cela dépend des résultats d'apprentissage souhaités et il pourrait simplement être avancé qu'il s'agit d'un personnage important dans la vie des adolescents qui peut façonner leurs idées et que nous voulons donc enquêter et nous impliquer).

Demandez aux élèves pourquoi ils pensent qu'il est si populaire, en particulier auprès des garçons et des jeunes hommes. Partagez ensuite les résultats de l'enquête de l'organisation The Man Cave dont il est question précédemment et demandez-leur ce qu'ils pensent des raisons pour lesquelles certains garçons l'apprécient sur ce site

[https://www.instagram.com/p/CnL14EyM9PN/?img\\_index=1](https://www.instagram.com/p/CnL14EyM9PN/?img_index=1)

Je parlerais probablement des activités criminelles actuelles dont il est soupçonné et partagerais les vidéos de ce juriste sur TikTok (vous aurez peut-être besoin d'un compte / il y a des mots vulgaires

[https://www.instagram.com/p/CnL14EyM9PN/?img\\_index=1](https://www.instagram.com/p/CnL14EyM9PN/?img_index=1)

## Applications/Exercices à faire : Andrew Tate - Exercice de réponse [temps estimé variable]

Voir la feuille de travail ci-jointe avec plusieurs idées pour un devoir. Toutes les options ne prennent pas le même temps ou ne sont pas du même niveau, alors adaptez-les si nécessaire et précisez vos attentes quant à la durée du travail. Chaque option est nommée et les notes suggérées pour certaines d'entre elles sont indiquées ci-dessous :

*Notes de l'enseignant/Modifications* :

**Messages de votre algorithme** : Pour ce travail, je vous recommande de commencer par faire quelques exemples avec eux. Vous pouvez préparer à l'avance de courts extraits de TikTok, Instagram, etc. pour analyser les messages liés au genre ou à la réussite ou faire des exemples avec eux à partir de votre propre téléphone (à condition qu'il soit adapté au travail et à l'âge des élèves).

**Traffic humain** : un exercice alternatif ou une composante du devoir pourrait consister à faire des recherches sur les campagnes de lutte contre la traite des êtres humains près de chez vous. Les élèves ignorent souvent à quel point la traite des êtres humains est répandue.

**Sondage Tate** : Vous pouvez consulter l'administration de l'école à l'avance, car si vos élèves recueillent des informations, même très minimes, sur les élèves pour un sondage, ils peuvent avoir besoin d'être sensibilisés à l'éthique et aux méthodes permettant de préserver l'anonymat des données.

## Clôture/résumé :

Je recommanderais une forme d'échange de connaissances avec la classe à partir des travaux choisis. En outre, vos élèves voudront peut-être vous entendre partager certaines de vos réflexions personnelles sur le sujet.

Nom: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

### Exercice de réponse à Andrew Tate :

Sur la base de notre discussion en classe sur Andrew Tate, choisissez l'une des options suivantes :

1. **Messages de votre algorithme** : Allez sur vos applications de médias sociaux sur vos téléphones. Passez 10 minutes à faire défiler les contenus proposés et prenez des notes sur les messages que l'"algorithme" vous montre sur la masculinité, la féminité, les hommes, les femmes, le succès, etc. Résumez chacun de ces messages dans de courts paragraphes (2 à 3 phrases). Puis, dans une réponse plus longue, répondez dans quelle mesure ces messages reflètent vos croyances réelles sur la masculinité, la féminité, les hommes, les femmes, la réussite, etc. (Question subsidiaire : voyez combien de temps il faut pour que le contenu concernant Andrew Tate apparaisse).
2. **Réflexion(s) dans le journal** : Que pensez-vous d'Andrew Tate ? Si vous aimez Andrew Tate, pourquoi et sur quoi êtes-vous d'accord avec lui ? Pensez-vous que tout ce qu'il dit ou défend peut être préjudiciable ou nuisible ? Répondez à des citations précises de sa part. Si vous n'aimez pas Andrew Tate, pourquoi et sur quoi n'êtes-vous pas d'accord avec lui, en répondant à des citations spécifiques qu'il a dites ou à des choses qu'il a faites. Ou encore, Andrew Tate affirme que la raison pour laquelle de nombreux garçons et jeunes hommes l'admirent est qu'il est le seul à se soucier d'eux et de leurs intérêts. Dans quelle mesure êtes-vous d'accord ou non avec cette affirmation ?
3. **Chercher le point de vue de la communauté** : Parlez d'Andrew Tate à vos parents, à vos tuteurs, à votre famille et à vos frères et sœurs. Abordez les discussions que nous avons eues en classe, écoutez leurs points de vue et leurs réflexions. Savaient-ils beaucoup de choses sur Andrew Tate ? Lisez-leur quelques citations d'Andrew Tate, qu'en pensent-ils ? Si vous vous sentez à l'aise, partagez également votre opinion avec eux. Dans une réponse écrite, résumez ces conversations et ce que vous en avez pensé. Leurs opinions concordent-elles avec les vôtres ? Les conversations ont-elles eu un impact sur vos opinions ? Quelque chose vous a-t-il surpris ? Pourquoi ou pourquoi pas ?
4. **Où se situe la limite ? Interdire ou ne pas interdire** : Les plateformes de médias sociaux ont largement interdit à Andrew Tate de publier du contenu. Pensez-vous qu'une personne comme Andrew Tate, qui tient les propos qu'il tient, devrait être interdite ? Quel était, selon vous, l'objectif de l'interdiction d'Andrew Tate ? Pensez-vous que l'interdiction d'Andrew Tate a été efficace ou non ? Quelles sont les conséquences potentielles (bonnes et mauvaises) de l'interdiction de personnalités controversées ou nuisibles sur les médias sociaux ? Si quelqu'un promeut des idées néfastes, est-il possible de le faire ? Dans un cas ou dans l'autre, veuillez expliquer.
5. **Le scoop** : Vous êtes journaliste. Interrogez 2 à 5 personnes sur leur point de vue concernant Andrew Tate, la masculinité, la féminité, la réussite, etc. Votre interview peut porter sur tous

ces sujets ou se concentrer plus précisément sur un domaine spécifique auquel vous souhaitez répondre (par exemple, l'idée que les gens se font de la réussite ou les modèles de rôle des gens). Établissez une liste de questions pour l'entretien et prenez des notes pour chaque entretien. Résumez leurs points de vue et présentez vos conclusions sous la forme d'un rapport écrit ou d'une présentation créative (par exemple, comme un reportage). Dans la mesure du possible, les personnes interrogées ne doivent pas être uniquement d'autres élèves de l'école, mais des personnes de générations et de groupes démographiques différents.

6. **Une Andrew Tate féminine ?** Existe-t-il un modèle comparable à Andrew Tate pour les filles et les jeunes femmes ? Pourquoi ou pourquoi pas ? Si oui, qui ? Et dans quelle mesure sont-elles similaires ou non ? Si la réponse est négative, quels sont les principaux modèles pour les filles et les jeunes femmes ? Comparez leurs points de vue ou leurs messages sur le genre, la réussite, etc. avec le point de vue d'Andrew Tate.
7. **Modèles positifs :** Faites un bref exposé sur la personne que vous admirez dans votre vie. Qu'est-ce qui fait de cette personne un modèle positif ? Quelles sont les valeurs et les convictions de cette personne en matière de genre et de réussite ? Quels sont les attributs que vous admirez le plus ? Y a-t-il quelque chose que vous n'aimez pas chez cette personne ? A-t-elle déjà commis des erreurs ?
8. **Trafic d'êtres humains :** Faites des recherches sur les questions juridiques, éthiques et morales liées à la traite des êtres humains dans votre pays et/ou en Roumanie et sur les différentes tactiques utilisées par les trafiquants (par exemple, Andrew Tate a été accusé d'utiliser la méthode du "loverboy"). En vous basant sur ce que Tate a dit avoir fait, établissez un dossier sur ce dont vous pensez qu'il est légalement coupable dans votre pays et/ou en Roumanie.
9. **Enquête sur Tate :** Concevez une enquête sur Andrew Tate et/ou les idées discutées dans cette classe que vous pouvez remettre à d'autres élèves qui resteront anonymes (de préférence dans d'autres classes et d'autres niveaux). Organisez et présentez les résultats de l'enquête et ce que vous pensez que vos résultats montrent. Par exemple, une simple enquête avec une seule question pourrait consister à demander dans quelle mesure les gens sont d'accord avec une affirmation concernant Andrew Tate. Ensuite, si vous leur demandez leur niveau scolaire et leur identité sexuelle, vous pourrez comparer les réponses de différentes populations. Vous pouvez également concevoir une enquête à questions multiples similaire à l'activité d'ouverture qui demande aux participants de répondre à la mesure dans laquelle ils sont d'accord ou non avec les citations d'Andrew Tate.